



نهضه

مجموعه مقالاتی از نویسندهای استاد فرهنگ

دقراروں

پاکو شش بیم جلالی

www.Kejab.ir

جلالی، میثم، ۱۳۵۸ - گردآونده.
گنجینه: مجموعه مقالات معرفی آثار موزه‌ای آستان قدس رضوی / به کوشش میثم جلالی
- مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۹۳.

(شابک دوره) ISBN set 978-964-971-933-1

ISBN 978-964-971-934-4 ج. شاپیک

۱. موزه‌ای آستان قدس رضوی - موزه‌ها و میراث ملی - آستان قدس رضوی - مقاله‌ها و خصوصیات
۲. موزه‌داری - ایران - مشهد - مقاله‌ها و خصوصیات - انتخابات - اسناد - اطلاعات - اسناد
اسلامی. ب. عنوان. ج. مجموعه مقالات معرفی آثار موزه‌ای آستان قدس رضوی.

۰۱۵ / ۰۰۸۲۲

۳۷۵۴۷۱۸

۲. ج. فیض.

۷. ۶۶۲۱ / ۱۵ ج. ۱۳۹۳
کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



گنجینه

مجموعه مقالات معرفی آثار موزه‌ای آستان قدس رضوی

دفتر اول

به کوشش میثم جلالی

ویراستار: محمد رضا نجفی

چاپ اول ۱۳۹۳ / ۱۰۰۰ نسخه وزیری

قیمت شمیز: ۱۰۰۰۰ ریال

قیمت سلفون سخت: ۱۳۰۰۰ ریال

چاپ و صحافی: گوتمبرگ

بنیاد پژوهش‌های اسلامی، مشهد: صندوق پستی ۹۱۷۳۵-۳۶۶

مرکز توزیع:

تلفن و دورنگار واحد فروش بنیاد پژوهش‌های اسلامی: ۳۲۲۳۰۸۰۳

فروشگاه‌های کتاب بنیاد پژوهش‌های اسلامی، مشهد: ۳۲۲۳۳۹۲۳، قم: ۳۲۲۳۰۲۹

www.islamic-rf.ir

info@islamic-rf.ir

حق چاپ محفوظ است

فهرست مطالب

۵.....	سخن ناشر
۷.....	مقدمه
۹.....	آرایه‌ها و تذهیب مصاحف قرآنی دوره سلجوکی (براساس آگجیه خطی کتابخانه آستان قدس رضوی)
	* وحید توسلی * نفیسه سنجری
۲۰.....	کتبه‌های سنگی قرون ششم تا یازدهم هجری قمری موزه آستان قدس رضوی
	* میثم جالی
۴۵.....	بررسی کتبه‌ها و نقش قندیل‌های موزه آستان قدس رضوی
	* مریم حبیبی فاینی باگیگی * حمید رضا کریمی
۶۶.....	بررسی قالی‌های پرده‌ای دوره موزه فرش آستان قدس رضوی
	* من سلطانی
۸۱.....	بررسی تطبیقی عناصر تزئینی صفحات فاتحة الکتاب دو قرآن عصر صفوی آستان قدس رضوی
	* مریم قندهاریون * حسین رزاقی
۹۶.....	سفال‌های موزه آستان قدس رضوی
	* رجبعلی لاف خانیکی
۱۰۹.....	بررسی نقوش کاشی‌های قاجار موزه آستان قدس رضوی
	* بهاره مقدم
۱۲۸.....	بررسی شرایط حفاظتی چهارمین ضريح حرم مطهر رضوی و ارانه پیشنهادهایی برای بهینه سازی وضعیت موجود
	* منصوره مقری * دکتر محمد منظوری

۱۴۹.....	گنیه های طلای نسعلیق علی رضا عباسی در موزه مرکزی آستان قدس رضوی	۴
	• بهزاد نعمتی	
۱۵۰.....	مسجد امام رضا و گنیه سنگی آن	
	• رضا نقדי	
۱۶۹.....	دارالحضرب ها و سکه های آل بویه با تأکید بر گنجینه سکه موزه آستان قدس رضوی	
	• دکتر علی بحیرابی	
THE ARCHITECTURE OF THE HOLY SHRINE AT MASHHAD AS DESCRIBED IN THE EUROPEAN TRAVELOGUES	13	
• Dr Patrick Ringgenberg		
ABSTRACTS	1	
• Ahmad Rezwani		

سخن ناشر

بنیاد پژوهش‌های اسلامی در عرصه پژوهش‌های هنری، آثار گوناگونی با موضوعاتی همچون اسلام و هنر، تجلی عاشورا در هنر ایران، جلوه‌های هنری مکتب قاجار، معرفی اینیه و آثار معماری و کتیبه‌های دوره تیموریان خراسان، گل و بوته در هنر اسلامی، منتخب برخی از آثار هنری مثل تذهیب و برگ‌های نفیس از قرآن‌های منسوب به خط ائمه معصومین را منتشر کرده است، اما تاکنون در زمینه معرفی معماری حرم مطهر رضوی و آثار موجود در موزه‌ها و کتابخانه‌های آستان قدس ائمی مستقل به چاپ نرسیده است.

بدین سبب و براساس پیشنهاد معاونت پژوهشی و برنامه‌ریزی بنیاد تصویب هیئت مدیره، از سال جاری؛ گروه هنر و معماری رضوی به مجموعه گروه‌های تخصصی بنیاد افزوده شد. این گروه عهده‌دار معرفی ابعاد مختلف معماری و هنری حرم مطهر و نیز اشیاء موزه‌ای و کتابخانه‌ای آستان قدس رضوی، چه به صورت تکنگاری با دائرة المعارف و اعم از کاردون سازمانی یا مشارکتی و همچنین احیای میراث مکتوب در این حوزه و برگزاری همایش‌ها و نشست‌های مرتبط، خواهد بود. کتاب گنجینه که مشتمل بر مقالات تئی چند از صاحب نظران در معرفی مصاحف، کتیبه‌های سنگی، نقوش قندیل‌ها، قالی‌های پرده‌ای، سفال‌ها، نقوش کاشی‌ها و کندوکاو و تطبیق عناصر تزیینی و بررسی شرایط حفاظتی این نوع آثار است، نخستین گام در راستای نیل به این هدف بلند شمرده می‌شود و با نشر دفترهای بعدی گنجینه و نیز آثار نفیس دیگر در این حوزه، امید است هدف نهایی به تدریج جامه عمل به خود بپوشد.

مقدمه

حرم مطهر حضرت رضا علیه السلام علاوه بر آنکه یک گنجینه معنوی به شمار می‌رود، به عنوان گنجینه‌ای از آثار هنری در دوره‌های مختلف تاریخی مورد توجه محققان و پژوهشگران ایرانی و غیر ایرانی بوده است. این آثار شامل اینهای تاریخی، تزیینات معماری و آثار هنری متنوعی است که مجموعه‌ای از آنها شامل قرآن‌های نفیس، فرش‌ها، ظروف فلزی، درهای چوبی، سفالینه‌ها، تابلوها، تمبرها، سکه‌ها و اسکناس‌ها، ابزار نجومی، سلاح و ... در موزه آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود. بخش دیگری از این آثار هنری شامل نسخ خطی و مرقعات، در مخزن اداره مخطوطات محافظت و نگهداری می‌شوند و بخشی دیگر شامل اسناد که برخی از آنها دارای تزیینات و آرایه‌های هنری نیز می‌باشند در مخزن اسناد آستان قدس رضوی جای دارند.

مجموعه پیش رو؛ حاصل تلاش عده‌ای از محققان علاقه‌مند به هنرهای ایرانی - اسلامی است که جلوه‌ای از آن در حرم حضرت رضا علیه السلام بازتاب یافته است. امید است که این روند ادامه یابد و شاهد معرفی تعداد دیگری از این آثار ارزشمند در مجلدات بعدی این مجموعه باشیم.

میثم جلالی

تابستان ۹۳